

# **PROGRAMA PENTRU OBTINEREA GRADELOR DIDACTICE: DEFINITIVAT, GRADUL II, GRADUL I SI PENTRU EXAMENELE DE PERFECTIONARE**

## **INSTITUTORI / INVATATORI**

(absolvenți ai Scolilor Normale și ai Colegiilor Universitare Pedagogice de Institutori)

### **Obiective de formare:**

- Actualizarea și aprofundarea cunoștințelor de specialitate, de metodica specialității și a ethosului pedagogic în acord cu exigentele reformei invatamantului;
- Dezvoltarea competențelor referitoare la aplicarea noului plan de invatamant, a strategiilor didactice active și a evaluarii performanțelor scolare individuale și de grup, la reglarea-autoreglarea activității instructiv-educative;
- Dezvoltarea unor competențe corespunzătoare privind abordarea curriculumului scolar și analiza logică-funcțională a continuturilor invatării.

### **Competențe în specialitate (definitivat):**

- de a profunda continutul științific propriu disciplinelor de examen și tehnici de informare, de a asimila alte informații;
- de a actualiza, prelucra, esențializa, ilustra, reprezenta și dezvolta continutul;
- de a valoriza valențele formative și educative ale continutului;
- de a valorifica continutul disciplinelor de examen, formând comportamente raportate la valori;
- de a asimila tehnici de activitate intelectuală, demonstrând capacitatea de comunicare corectă, fluentă și expresivă;
- de a dezvolta continuturile și strategiile de asimilare, promovând invatarea participativă și creațoare.

### **Competențe psihopedagogice și metodice (definitivat):**

- de a asimila continutul științelor educației ;
- de a insuși teoria și metodologia studierii personalității copilului ;  
de a valorifica continuturile în contexte educationale determinante .

### **Competențe în specialitate (gradul didactic II):**

- de a profunda continutul științific propriu disciplinelor de examen și tehnici de informare, de a asimila alte informații;
- de a actualiza, prelucra, esențializa, ilustra, reprezenta și dezvolta continutul;
- de a valoriza valențele formative și educative ale continutului;
- de a realiza corelații intra , inter și pluridisciplinare ;
- de a valorifica continutul disciplinelor de examen, formând comportamente raportate la valori;
- de a asimila tehnici de activitate intelectuală, demonstrând capacitatea de comunicare corectă, fluentă și expresivă;
- de a demonstra modul de gandire sistemic în abordarea disciplinelor de examen ;
- de a dezvolta continuturile și strategiile de asimilare, promovând invatarea participativă și creațoare.

### **Competențe psihopedagogice și metodice (gradul didactic II):**

- de a asimila continutul științelor educației ;
- de a insuși teoria și metodologia studierii personalității copilului ;
- de a realiza corelații între continuturile asimilate ;
- de a prelucra , transforma , adopta și dezvolta continuturile prin aplicarea în situații educationale specifice ;
  - de a valorifica continuturile în contexte educationale determinante ;
  - de a măsura , aprecia și de a lua decizii în scopul ameliorării / dezvoltării procesului instructiv - educativ ;
  - de a inova practica didactică .

## LIMBA SI LITERATURA ROMANA

### Competente specifice

Candidatii trebuie sa aiba capacitatea:

- de a comentaa scene din opere,fragmente lirice date;
- de a realiza eseuri structurate pornind de la fragmente date (lirice,epice,dramatice);
- de a realiza un eseu despre un personaj literar,in legatura cu o scena semnificativa sau cu o imagine simbol;
- de a argumentare a unei opinii referitoare la un personaj,la o opera literara;
- de a aplica normele limbii literare in contexte variate;
- de a argumenta apartenenta unui text la un gen literar;
- de a realiza compuneri cu caracter functional;
- de a corecta abaterile de la norma;
- de a opera cu anumite relatii semantice: sinonimie, antonimie, polisemie;
- de a identifica si de a explica apartenenta unor elemente de expresivitate la diferite niveluri ale limbajului;
- de a explica apartenenta unui text la un stil functional

### Literatura romana

#### I) Proza

Costache Negrucci- Alexandru Lapusneanu

Ion Creanga - Amintiri din copilarie

Mihail Sadoveanu - Baltagul

Liviu Rebreanu - Ion

Camil Petrescu - Ultima noapte de dragoste, intaia noapte de razboi

Mircea Eliade - La tiganci

George Calinescu - Enigma Otiliei

Marin Preda - Morometii (vol. I)

#### II) Dramaturgia

I. L. Caragiale - O scrisoare pierduta

Barbu Stefanescu Delavrancea - Apus de soare

Marin Sorescu - Iona

#### III) Poezia

Vasile Alecsandri - Pasteluri

M. Eminescu - Sara pe deal, Revedere , Luceafarul

Al. Macedonski - Noaptea de decemvrie

G. Bacovia - Plumb, Lacustra

Lucian Blaga - Eu nu strivesc corola de minuni a lumii

Tudor Arghezi - Testament

Nichita Stănescu - In dulcele stil clasic

#### IV) Teoria literaturii

Genuri si specii literare

Motiv, subiect, personaj(erou)

## **Prozodia; procedee retorice**

### **Procedee narrative**

#### **Limba romana**

##### **I) Limba si comunicare**

Functiile limbajului

Stilurile functionale ale limbii

Comunicarea orala si scrisa

##### **II) Fonetica si fonologie**

Notiuni generale

Principiile ortografiei limbii romane

Aspecte functionale. Silaba. Despartirea cuvintelor in silabe. Accentul

Particularitati fonetice ale limbii romane

Abateri de la norma si corectarea lor

##### **III) Lexicologie si semantica**

Notiuni generale

Semantica: polisemia, omonimia; relatii semantice intre cuvinte; sinonimia, antonimia

Mijloace de imbogatire a vocabularului

##### **IV) Morfologie**

Notiuni generale

Substantivul (felul, numarul, genul, declinarea, functiile sintactice, locutiunile substantivale)

Articolul. Felurile articolului

Adjectivul. Flexiunea adjectivului. Gradele de comparatie. Functiile sintactice ale adjectivelor. Ortografiera adjectivelor

Pronumele personal. Pronumele de politete. Pronumele reflexiv. Pronumele posesiv si adjectivul pronominal posesiv. Pronumele de intarire si adjectivul pronominal de intarire. Pronumele demonstrativ si adjectivul pronominal demonstrativ. Pronumele relativ si interogativ si adjectivul pronominal interogativ si relativ. Pronumele nehotarat si adjectivul pronominal nehotarat. Pronumele si adjectivul negativ. Functiile sintactice ale pronumelui.

Ortografiera pronumelor

Numeralul. Clasificare. Functii sintactice. Ortografiere si ortoepie

Verbul. Verbe predicative. Verbe auxiliare. Verbe copulative. Verbe personale si impersonale. Locutiuni verbale. Diatezele. Modurile verbelor. Tipurile verbelor. Functii sintactice. Valori stilistice ale verbelor

Adverbul. Clasificare. Grade de comparatie. Locutiuni adverbiale. Functii sintactice.

Ortografiera adverbelor si a locutiunilor adverbiale

Prepozitia. Clasificare. Regimul casual al prepozitiilor

Conjunctia. Clasificarea conjunctiilor. Conjunctii corelativa. Locutiuni conjunctionale

Interjectia. Clasificarea interjectiilor. Functii sintactice. Topica si punctuatiua. Valori expresive ale interjectiilor

Sintaxa. Raporturile sintactice. Propozitia. Criterii de clasificare. Felul propozitiilor. Fraza.

Felul propozitiilor in fraza. Rolul elementelor de relatie in fraza

Subiectul/ Propozitia subiectiva

Predicatul/ Propozitia predicativa

Atributul/ Propozitia atributiva

Complementul direct/ Propozitia completiva directa

Complementul indirect/ Propozitia completiva indirecta

Complementul circumstantial de loc/ Propozitia circumstantiala de loc

Complementul circumstantial de timp/ Propozitia circumstantiala de timp

Complementul circumstantial de cauza/ Propozitia circumstantiala de cauza

Complementul circumstantial de scop/ Propozitia circumstantiala de scop

**Complementul circumstantial de mod/ Propozitia circumstantiala de mod**  
**Complementul circumstantial conditional/ Propozitia circumstantiala conditionala**  
**Complementul circumstantial consecutiv/ Propozitia circumstantiala consecutiva**  
**Complementul circumstantial concesiv/ Propozitia circumstantiala concesiva**

## BIBLIOGRAFIE

### Literatura

Calinescu G.- Istoria literaturii de la origini pana in prezent, Ed. Minerva, Bucuresti, 1982  
Manolescu N.- Arca lui Noe, vol.I-II, Ed. Minerva, Bucuresti, 1980, 1981, 1983  
Manolescu N.- Despre poezie, Ed. Cartea Romaneasca, Bucuresti, 1987  
Simion Eugen- Scriitori romani de azi, Ed. Cartea Romaneasca, Bucuresti, 1974, 1989  
Calinescu G.- Ion Creanga. Viata si opera E.P.L., Bucuresti, 1964  
Calinescu G.- Opera lui Mihai Eminescu E.P.L., Bucuresti, 1969  
Calinescu G.- Universul poeziei, Ed. Minerva, Bucuresti, 1974

### Limba romana

\*\*\*Gramatica limbii romane, vol. I,II, Ed. a II-a, Edit. Academiei, Bucurestii, 1966  
\*\*\*Indreptar ortografic, ortoepic si de punctuatie, Bucuresti, Editura Academiei, 1983  
\*\*\*Sinteze de limba romana (coord. Theodor Hristea), E.D.P., Bucuresti, 1984  
Avram Mioara, Gramatica pentru toti, Ed. Humanitas, Bucuresti, 1997  
Coteanu Ion, Limba romana contemporana, E.D.P., Bucuresti, 1985

**METODICA PREDARII LIMBII ROMANE**  
**-DEFINITIVAT-**

**I. Reforma curriculara in invatamantul primar**

1. Conceptul de curriculum.
2. Finalitatile invatamantului primar .
3. Obiectivele ciclurilor curriculare ale invatamantului primar .

**II. Curriculumul de limba si literatura romana in invatamantul primar**

1. Specificul curriculumului de limba romana in invatamantul primar
2. Receptarea mesajului oral :
  - strategii de formare a comportamentului de ascultator ;
  - strategii de formare a campului auditiv (propozitie , cuvant , silaba , sunet);
  - forme de activitati care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale unui mesaj

ascultat (I-II si III-IV);

- modalitati de operare a relatiilor semantice in receptarea mesajelor orale (sinonimie, omonimie ,antonimie, polisemie);

3. Exprimarea orala :
  - strategii de formare a comportamentului de emitator ;
  - componentele comunicarii dialogate ; adaptarea la particularitatele interlocutorului ;

comunicarea prin imagini ;

- metode si mijloace de invatamant folosite in dezvoltarea exprimarii orale ;
- 4. Receptarea mesajului scris . Exprimarea scrisa .

\* Strategiile invatarii citirii si scrierii la clasa I :

- metode invatare a citirii si scrierii folosite la clasa I ;
- specificul utilizarii mijloacelor de invatamant in lectiile de limba romana la clasa I ;

\* Modalitati de tratare diferentiata a elevilor in procesul de invatare a citirii si scrierii :

\*Tipuri de activitati de invatare care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale mesajului scris si la dezvoltarea exprimarii scris :

a) Textul narativ :

- elaborarea planului de idei
- rezumatul
- povestirea
- personajul literar
- dialogul
- descrierea

b) Textul liric :

- specificul abordarii textului liric in invatamantul primar

c) Textul nonliterar :

- specificul abordarii textului nonliterar in invatamantul primar

5. Organizarea textului scris in functie de scopul redactarii :

\*Planul initial al compunerii , partile unei compuneri etc.

\*Contexte de realizare pentru clasele II-IV :

- scrierea functionala – biletul , scrisoarea ;
- scrierea imaginativa – tipurile de compuneri ;
- scrierea despre textul literar – povestirea , rezumatul ;

6. Particularitatile insusirii normelor limbii literare in clasele I-II si III-IV .

7. Modalitati de integrare a elementelor de constructie a comunicarii in cadrul lectiilor de

limba romana .

**III. Evaluarea – activitate de masurare , de interpretare a datelor si de adoptare a deciziilor educationale .**

- Rolul standardelor curriculare de performanta . Realizarea evaluarii nivelului de pregatire a elevilor in functie de standardele curriculare de performanta .

## METODICA PREDARII LIMBII ROMANE

(gradul didactic II)

### I . Reforma curriculara in invatamantul primar

1. Conceptul de curriculum.
2. Finalitatile invatamantului primar .
3. Obiectivele ciclurilor curriculare ale invatamantului primar .
4. Motivarea psihopedagogica a organizarii pe cicluri curriculare .
5. Invatarea prin cooperare la limba romana .

### II . Curriculumul de limba si literatura romana in invatamantul primar

1. Specificul curriculumului de limba romana in invatamantul primar
2. Receptarea mesajului oral :
  - strategii de formare a comportamentului de ascultator ;
  - strategii de formare a campului auditiv (propozitie , cuvant , silaba , sunet);
  - forme de activitati care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale unui mesaj

ascultat (I-II si III-IV);

• modalitati de operare a relatiilor semantice in receptarea mesajelor orale (sinonimie, omonimie ,antonimie, polisemie);

3. Exprimarea orala :
  - strategii de formare a comportamentului de emitator ;
  - componentele comunicarii dialogate ; adaptarea la particularitatile interlocutorului ;
- comunicarea prin imagini ;

- / / -  
- 2 -

- metode si mijloace de invatamant folosite in dezvoltarea exprimarii orale ;
- 4. Receptarea mesajului scris . Exprimarea scrisa .

\* Strategiile invatarii citirii si scrierii la clasa I :

- metode invatare a citirii si scrierii folosite la clasa I ;
- specificul utilizarii mijloacelor de invatamant in lectiile de limba romana la clasa I ;

\* Modalitati de tratare diferentiata a elevilor in procesul de invatare a citirii si scrierii :

\*Tipuri de activitati de invatare care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale

mesajului scris si la dezvoltarea exprimarii scrise :

a) Textul narrativ :

- elaborarea planului de idei
- rezumatul
- povestirea
- personajul literar
- dialogul
- descrierea

b) Textul liric :

- specificul abordarii textului liric in invatamantul primar

c) Textul nonliterar :

- specificul abordarii textului nonliterar in invatamantul primar

5. Organizarea textului scris in functie de scopul redactarii :

\*Planul initial al compunerii , partile unei compuneri etc.

\*Contexte de realizare pentru clasele II-IV :

- scrierea functionala – biletul , scrisoarea ;
- scrierea imaginativa – tipurile de compuneri ;
- scrierea despre textul literar – povestirea , rezumatul ;

6. Particularitatile insusirii normelor limbii literare in clasele I-II si III-IV .

7. Modalitati de integrare a elementelor de constructie a comunicarii in cadrul lectiilor de

limba romana .

8. Modalitati de dezvoltare , fixare si nuantare a vocabularului elevilor .

9. Lectura suplimentara la clasele I-IV.

10. Organizarea activitatilor extracurriculare si extrascolare .

11. Proiectarea continuturilor la disciplinelor optionale .

### **III . Evaluarea – activitate de masurare , de interpretare a datelor si de adoptare a deciziilor educationale**

- Rolul standardelor curriculare de performanta . Realizarea evaluarii nivelului de pregatire a elevilor in functie de standardele curriculare de performanta .
  - Specificul aprecierii elevilor prin calificative .
  - Elaborarea descriptorilor de performanta la disciplinele optionale .
  - Evaluarea activitatilor extracurriculare .
  - Criterii de selectare a manualelor scolare .
  - Autoevaluarea cadrelor didactice .

#### **BIBLIOGRAFIE:**

- 1) \*\*\*Programe scolare pentru invatamantul primar, Comisia Nationala pentru Curriculum, Ed. Corint, Bucuresti, 1998
- 2) Parfene, C. - Compozitiile in scoala - E.D.P., Bucuresti, 1980
- 3) Serdean, I. - Metodica predarii limbii romane la clasele I-IV - E.D.P., Bucuresti, 1985
- 4) \*\*\* Colectia revistei Invatamantul primar, Ed. Discipol, Bucuresti , 1998, 1999, 2000

# **Programa de matematică**

Definitivat

## 1. Mulțimi

1.1 Notiunea de multime  
-exemplificari;element;apartenenta;moduri de determinare

1.2 Relatia de inclusiune  
-definitie;proprietati

1.3 Egalitatea multimilor

1.4 Operații cu mulțimi  
-reuniune;intersectie;diferenta;complementara unei multim; produs cartezian: definitii; proprietati

## 2. Mulțimea numerelor naturale

2.1 Relatia de echipotenta

2.2 Cardinalul unei multim

2.3 Axiomele lui Peano

2.4 Sisteme de numeratie  
-sisteme pozitionale/ nepozitionale

2.5 Baze de numeratie  
-transformari dintr-o baza in alta

2.6 Operatii in N  
-definitii, proprietati

## 4. Divizibilitate în N

4.1 Definiții

4.2 Criterii

4.3 Multiplii și divizori ai unui număr nat.

4.4 Divizori comuni a 2 sau mai multe nr. nat.

4.5 Multipli comuni a 2 sau mai multe nr. nat.

## 5. Mulțimile Z, Q, R

5.1 Definiții

5.2 Operații în Z, Q, R

5.3 Transformarea fracțiilor în fracții zecimale cu ajutorul virgulei

## 6. Ecuații și inecuații de gr. I, sisteme de ecuații și inecuații de gr. I.

## 7. Unitati de masura pentru lungime, volum, masa, timp

## 8. Elemente de geometrie

8.1 Punct, dreaptă, semidreaptă, segment, linie frantă\curba, unghiuri

8.2 Poligoane: triumghiul; patrulatere: paralelogramul, dreptunghiul, rombul, pătratul, trapezul; cercul

8.3 Relații metrice în triunghiul dreptunghic

8.4 Corpuri: prismă, paralelipiped, cub, piramidă, cilindru, con, sferă

## **Metodica predării matematicii**

1. Elemente pregătitoare pentru formarea conceptului de număr natural, în clasa I

2. Metodologia predării operațiilor în  $N$

3. Metodologia predării fractiilor și a operațiilor cu fractii

4. Metodologia predării unitatilor de măsură

5. Metodologia predării elementelor de geometrie

6. Algoritmi de calcul în clasele I - IV

adunare, scădere, înmulțire, împărțire, ordinea operațiilor

7. Metode de rezolvare a problemelor de matematică figurativă, sumă și diferență, sumă și raport, diferență și raport, metoda comparației, metoda falsei ipoteze, metoda drumului invers, regula de 3 simplă, regula de 3 compusă, probleme de mișcare (urmărire și întâlnire), probleme nonstandard

8. Obiectivele predării matematicii în ciclul primar

(specifice predării-învățării matematicii în ciclul de achiziții fundamentale și în ciclul de dezvoltare)

9. Modalități de activizare a elevilor în lecția de matematică

forme de organizare; strategii de: diferențiere, individualizare, personalizare, învățarea prin cooperare

10. Jocul didactic în lecția de matematică

11. Caracterul practic-aplicativ al matematicii

contexte de aplicare (explorare, investigare, aproximare, comparare, măsurare, experimentare)

12. Abordarea interdisciplinară a matematicii

# **Programa de matematică**

gradul didactic II

## 1. Metode de rezolvare a problemelor

figurativă, sumă și diferență, sumă și raport, diferență și raport, metoda comparației, metoda falsei ipoteze, metoda drumului invers, regula de 3 simplă, regula de 3 compusă, probleme de mișcare (urmărire și întâlnire), probleme nonstandard

## 2. Modalități de activizare a elevilor în lecția de matematică

- forme de organizare

- strategii de:

- diferențiere
- individualizare
- personalizare

## 3. Rolul mijloacelor de învățământ în lecția de matematică

- învățare prin cooperare

- mijloace tradiționale

- mijloace moderne

## 4. Evaluarea în cadrul lecțiilor de matematică

-tipuri de evaluari

-tehnici și instrumente

## 5. Locul și rolul jocului didactic în lecția de matematică

-note definițorii; metodologia desfasurării; exemplificări

## 6. Obiective cadre ale predării matematicii în ciclul primar

- specificul predării-învățării matematicii în ciclul de achiziție fundamentale și în ciclul de dezvoltare

## 7. Formarea la elevi a conceptului de număr natural

-etape; forme de realizare

## 8. Metodologia predării-învățării operațiilor în N

- etape

- demersuri didactice necesare în invatarea operațiilor la cls. I-IV

## 9. Metodologia predării fracțiilor și operațiilor cu fracții

-introducerea noțiunii de fractie; clasificări; operații; demersuri didactice specifice

## 10. Metodologia predării-învățării unităților de măsură

- marimi și unități de masură studiate; demersuri didactice specifice

## 11. Metodologia predării-învățării elementelor de geometrie

-specificul formării noțiunilor geometrice; particularități ale demersurilor didactice

## **BIBLIOGRAFIE:**

Neacsu I. (coordonator), Metodica predării matematicii la clasele I-IV, E.D.P. Bucuresti, 1988

Ioan Aron, Gh. Herescu, Alexandru Dumitru, Aritmetică pentru invatatori, E.D.P., Bucuresti, 1996

M. Rosu, M. Roman, Matematică pentru perfectionarea invatatorilor, Ed. All, Bucuresti, 1999

M. Singer, N. Radu, Matematică. Ghid pentru invatatori și parinti (cls. a II-a și a III-a) Ed. Sigma, 1994/1995

G. Burtea, (coordonator) Matematică și logica pentru scolari, Ed. Corint, Bucuresti, 1995

## LITERATURA PENTRU COPII

( gradul didactic II)

Conceptul de literatura pentru copii . Genuri si specii literare accesibile copiilor . Valoarea instructiv – educativa . Accesibilizarea operelor .

### **Genul liric**

Lirica populara . Doina . Cantecul de leagan . Colinda . (Exemplificari ) .  
Proverbe . Zicatori . Ghicitori .  
Folclorul copiilor . Cantecele – formula . Recitativele , numaratori .

### **Lirica culta**

Imnul . Pastelul . Exemplificari .  
Poezii despre frumusetile naturii . Poezii despre vietuitoare .

### **Universul copilariei oglindit in versuri .**

Poezii despre patrie .  
Tabloul in proza . Exemplificari .

### **Genul epic**

### **Basmul**

Definitie , teme , motive , mesaj si compositie subiect , personaje .

Noile structuri ale fantasticului si miraculosului :

“Fat – Frumos din lacrima “ – M.Eminescu  
“Fata babei si fata mosneagului “ – I.Creanga  
“Capra cu trei iezi” – I.Creanga  
“Alba ca zapada “ – Fratii Grimm  
“Scufita rosie “ – Charles Perrault  
“Neghinita”- B.St.Delavrancea  
“Micul print”- Antoine de Saint-Exupery

### **Legenda**

Valori morale si estetice

“Legenda Florii – Soarelui” – Calin Gruia  
“Legenda randunicii ” si “Legenda ciocarliei ” – V.Alecsandri  
“Condeiele lui Voda ” , “Babele ” din vol.”Din legendele romanilor “-I.Creanga

### **Snoava**

Definire . Trasaturi .

“Ispravile lui Pacala “- P.Dulfu

### **Schita . Povestirea . Romanul .**

### **Natura si vietuitoarele .**

“Caprioara”-E.Garleanul  
“Puiul ”- I.Alexandru Bratescu – Voinesti

### **Universul copilariei evocat in schite si in povestiri**

“Dumbrava minunata “ – M.Sadoveanu  
“Recreatia mare “- M.Santimbreanu  
“Anii de ucenicie “- M.Sadoveanu  
“La Medeleni ”- I.Teodoreanu  
“Cartea cu jucarii ”- T.Arghezi

### **Povestiri si schite care evoca trecutul istoric . Exemplificari .**

### **Literatura de aventuri**

“Fram , ursul polar “-C.Petrescu  
“Cartea junglei ” – Rudyard Kipling  
“Aventurile lui Tom Sawyer”-Mark Twain  
Literatura stiintifico-fantastica  
Scurt istoric . Definirea conceptului . S.F.-trasaturi caracteristice .  
“20.000 de leghe sub mari ”-Jules Verne  
“Oameni si stele ”-I.Hobana

2 -

### **Fabula**

Definire . Trasaturi caracteristice .  
“Talharul pedepsit ”-T.Arghezi  
“Boul si vitelul ”- G.Alexandrescu  
“Corbul si vulpea ”- La Fontaine

### **Literatura de informare stiintifica**

Definire . Caracteristici . Exemplificari .

### **Dramaturgia actuala pentru copii**

Autori si piese :

Victor Eftimiu , “Pui de om “, “Calina “, “Fat - Frumos “  
Marin Sorescu ,”Fat – Frumos si calare si pe jos “  
Alecu Popovici , “O fetita cauta un cantec “,”Baiatul din banca a II-a”, ”Cine se teme de crocodil” ,  
“Soricelul si Papusa”, ”Afara e vopsit gardul,inautru-i Leopardul”

#### BIBLIOGRAFIE:

- 1) Pop, Mihai; Ruxandoiu, Pavel - Folclor literar romanesc - E.D.P., Bucuresti, 1999
- 2) Stoica, Cornelia; Vasilescu, Elena - Literatura pentru copii (Manual pentru Scolile Normale - cls.aXIIa), E.D.P., Bucuresti, 1998