

MINISTERUL EDUCATIEI NATIONALE

**PROGRAMA NATIONALA
PENTRU FORMAREA CONTINUA A PROFESORILOR DE LIMBA FRANCEZA**

- PROGRAMĂ PENTRU EXAMENUL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
- PROGRAMĂ PENTRU EXAMENUL DE GRADUL II
- TEMATICA LUCRARILOR METODICO-STIINTIFICE PENTRU OBTINEREA GRADULUI DIDACTIC I
- TEMATICA PENTRU CURSURILE DE PERFECTIONARE PERIODICA

NOTA DE PREZENTARE

Programa se adresează profesorilor de limba franceză din învățământul preuniversitar care se prezintă la examenele pentru obținerea gradelor didactice (definitivat, gradul II, gradul I) și la cursurile de formare continuă (perfectionare) organizate periodic.

Documentul cuprinde:

- Programa pentru examenul de definitivare;
- Programa pentru examenul de gradul II;
- Tematica generală pentru lucrările metodic-stiințifice în vederea obținerii gradului I;
- Tematica generală pentru cursurile de formare continuă (perfectionare).

Toate programele și tematicile au fost elaborate ținându-se seama de propunerile venite din partea centrelor universitare care organizează activități de formare continuă și a inspectoratelor școlare județene. Ele au fost în același timp corelate cu noul Curriculum național pentru limba franceză, cu Ghidul de evaluare elaborat de MEN și cu Cadrul European Comun de Referință pentru Limbile Moderne al Consiliului Europei, ca și cu alte lucrări recente din domeniile de referință.

Programele reprezintă o formulă de tranziție, până la definitivarea Curriculum-ului Național de formare continuă a profesorilor.

Au fost urmărite formarea și structurarea competențelor pentru profesia de cadru didactic, cu aplicare la predarea limbii franceze în învățământul preuniversitar. Competențele vizate cu precădere au fost:

I.1. Competențe pentru îndeplinirea eficientă a unui rol social

- competența de a fi proactiv
- competența de a elabora obiective și de a anticipa rezultatele
- competența de relaționare interpersonală și de comunicare sinergică
- competența de autoreînnoire echilibrată

I.2. Competențe pentru profesia de cadru didactic

A. Competențe de bază

- comunicativitatea
- empatia
- învățarea
- conducerea - analiza, diagnoza, prognoza, proiectarea, organizarea, îndrumarea, dirijarea, evaluarea, decizia
- valorizarea conținutului
- cercetarea și inovarea practicii școlare și extrascolare
- cunoașterea elevului
- creativitatea

B. Profilul de competența al cadrului didactic

B.1. Competența în specialitate

- *la nivel teoretic: competențele de*
 - a asimila conținutul științific propriu disciplinei predate
 - a realiza corelații intra-, inter- și pluridisciplinare
 - a prelucra, actualiza, esențializa, ilustra, reprezenta și dezvolta conținutul
 - a surprinde valențele formative ale conținutului
- *la nivel operational: competențele de*
 - a structura asimilarea conținuturilor
 - a dirija asimilarea tehnicilor de activitate intelectuală odată cu informațiile
 - a forma modul de gândire specific disciplinei predate și modul de gândire sistemic
 - a valoriza conținutul obiectului de învățământ
 - a comunica fluent, expresiv și coerent
- *la nivel creator: capacitățile de*
 - a adapta conținuturile specificului dezvoltării psihice stadiale a elevilor
 - a stimula dezvoltarea maximă a potențialului fiecărui elev
 - a promova învățarea participativă, anticipativă, socială, creatoare
 - a dirija surprinderea și rezolvarea problemelor
 - a dezvolta conținuturile și strategiile didactice

B.2. Competențe metodice

- *la nivel teoretic: competențele de*
 - a asimila conținutul didacticii de specialitate
 - a realiza corelații între conținuturile asimilate
 - a adapta și dezvolta conținuturile în situații educaționale specifice
 - a înțelege obiectivele actuale ale predării limbii franceze
 - a înțelege raporturile între disciplinele psihopedagogice și didactica de specialitate
- *la nivel operational: competențele de*
 - a analiza și decide modul de aplicare a teoriei didactice în situații educaționale specifice
 - a personaliza conținuturile
 - a proiecta activități școlare și extrascolare adecvate
 - control, evaluare și reglare-autoreglare
 - a forma la elevi capacități de cooperare, comunicare, gândire creatoare, control, autoapreciere și autoreglare etc.
 - a forma și dezvolta motivația pentru învățarea limbii franceze
- *la nivel creator: capacitățile de*
 - empatie
 - adaptare la situații atipice

- a inova practica educativa
- a dezvolta aptitudinile, talentele elevilor
- sociabilitate si cooperare

PROGRAMA PENTRU EXAMENUL DE GRADUL II

Limba franceza

1. Elemente de gramatica contrastiva franco-româna:

1.1. Sintaxa frazei simple:

1.1.1. Grupul Nominal: convergente si divergente în structurarea GN₁ (relativizarea, pronominalizarea); dificultati de achiziție.

1.1.2. Grupul Verbal: convergente si divergente în structurarea GV (determinantii obligatorii : realizatori, pronominalizare); dificultati de achiziție.

1.2. Sintaxa frazei complexe: circumstantii de cauza, consecinta, conditie, concesie. Convergente si divergente; dificultati de achiziție.

1.3. Tipurile de fraza: fraza interogativa, fraza negativa, fraza emfaticizata, fraza impersonala. Convergente si divergente; dificultati de achiziție.

2. Elemente de pragmatica:

2.1. Modalitatile de enunt: modalitatile epistemice si deontice.

2.2. Analiza discursului: discursul narativ, discursul descriptiv, discursul argumentativ; Discursul raportat. Elemente specifice ale diferitelor tipuri de discurs (forme verbale, raporturi temporale, conectori).

Bibliografie:

Agrigoroaiei, V., Gherasim, P.: *Catégories grammaticales et contrastivité*, Ed. Glasul Bucovinei, Iasi, 1995

Cristea, T. *Eléments de grammaire contrastive*, EDP, 1977

Cristea, T., *Grammaire structurale du français contemporain*, EDP, 1979

Cristea, T., Cunita, A., *Etudes contrastives: énonciation et contrastivité*, TUB, 1983

Chevalier, J-C., *Grammaire Larousse du français contemporain*, Paris, Larousse, 1986

Ducrot, O., Schaeffer, J-M., *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Seuil, 1995 (sau trad. rom., Ed. Babel, 1996)

Riegel, M., Pellat, J-C., Rioul, R., *Grammaire méthodique du français*, PUF, 1996

Tutescu, M., *L' Argumentation*, Ed.Univ. Bucuresti, 1999

Literatura franceza:

Evolutia si transformarea discursului literar. Discursuri literare reprezentative.

1. Discursul liric: Villon, Ronsard, Baudelaire, Apollinaire, Prévert.

2. Discursul narativ: fabula (La Fontaine); nuvela si romanul (Voltaire, Balzac, Zola, Proust, Malraux, Camus, M. Duras).

3. Discursul dramatic: tragedia clasica (Racine), comedia (Moliere), drama romantica (Hugo), teatrul sec. XX (Ionesco, Becket).

Bibliografie:

- Albères, M., *Histoire du roman moderne*, Albin Michel, Paris, 1967
- Baciu, V., *Albert Camus et la condamnation a mort*, Ed. Junimea, Iasi, 1998
- Bratu, F., *Proust. Cunoastere si discurs*, Ed. Junimea, Iasi, 1997
- Friedrich, H., *Structura liricii moderne*, ELU, Bucuresti, 1969
- Lascu-Pop, R., *Le discours littéraire dans la France des Lumieres*, Ed. Libra, Bucuresti, 1997
- Pânzaru, I., *Introduction a l' étude de la littérature médiévale française*, Ed. Univ. Bucuresti, 1999
- Pârvan, G., *Poetes français du XXe siecle*, Ed. Paralela 45, 1999
- Poulet, G. *Etudes sur le temps humain*, Ed. du Rocher, Paris, 1976
- Raymond, M., *De la Baudelaire la suprarealism*, (trad. rom.), Univers, Bucuresti, 1970
- Raimond, M., *Le roman français depuis la Révolution*, Armand Colin, 1967
- Richard, J-P., *Etudes sur le romantisme*, Seuil, Paris, 1975
- Sabatier, R., *Histoire de la poésie française*, Albin Michel, Paris, 1982 - 1988
- Van Tieghem, Ph., *Les grandes doctrines littéraires en France*, PUF, 1968
- Toma, D., *Du baroque au classicisme*, Ed. Babel, 1998
- Histoire de la littérature française, coord. Angela Ion, EDP, 1982
- Création et devenir dans la littérature française du XXe siecle, TUB, 1989

Didactica limbii franceze:

1. Relatia programa - manual - alte resurse în proiectarea didactica.
2. Strategii si tehnici de formare a competentei de receptare a mesajului oral / scris (utilizarea documentelor autentice, tehnici de lectura a imaginii / textului).
3. Strategii si tehnici de formare a competentei de exprimare orala / în scris (producerea de discurs si text, de la jocul de rol la expunerea orala si la eseul scris).
4. Activitati ludice si de creativitate.
5. Elaborarea de materiale didactice pentru diverse situatii de învatare (structuri lexicale si gramaticale, activitati comunicative, elemente de civilizatie).
6. Strategii si tehnici de evaluare.

Bibliografie:

- Bérard, E., *L'approche communicative*, CLE International, 1991
- Cristea, T., *Linguistique et techniques d' enseignement*, TUB, 1984
- Galisson, R., Coste, D., *Dictionnaire de didactique des langues*, Hachette, Paris, 1976

Ilie, I, Nica, T., *Tradition et modernité dans la didactique du français langue étrangère*, Pitesti, 1996
Muresan, M., *Didactique du français langue étrangère*, Ed. Univ Al.I.Cuza Iasi, 1987
Roman, D., *La didactique du français langue étrangère*, Ed. Umbria, 1994
Tagliante, C. *Techniques de classe: La classe de langue*, CLE International, 1994
Cadre européen commun de référence pour l'enseignement des langues, Conseil de l'Europe, 1998
 Colectia revistei Le français dans le monde
Curriculum National: Programme scolaire pentru clasa a IIIa - aVIIIa, MEN, CNC, 1999
Curriculum National: Programme scolaire pentru clasa a Xa, MEN, CNC, 1999
Ghid de evaluare pentru limba franceza, MEN, 1999

NB. Bibliografiile pentru examenele de definitivare si de gradul II vor fi consultate selectiv, în functie de temele mentionate în programe. Fiecare centru organizator de cursuri de pregatire pentru definitivare si gradul II va alege si/sau propune lucrari disponibile pe plan local.