

**Universitatea Dunărea de Jos din Galați**

Facultatea Transfrontalieră de Științe Umaniste, Economice și Inginerești

Departamentul de Științe Generale

UNIVERSITATEA "DUNĂREA DE JOS" DIN GALAȚI	
Nr. înregistrare	7221
Data intrare/ieșire	04.03.2016

**PROCES VERBAL**  
**al ședinței Consiliului**  
**Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești**  
**din data de 04.03.2016 ora 8.00**

Ședința s-a desfășurat în prezența a șase membri ai Consiliului Facultății, din care șase cadre didactice din efectivul de opt membri ai Consiliului.

La punctul 1 al ordinii de zi a fost supus analizei Consiliului Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești *Raportul privind activitatea echipei manageriale a Facultății în perioada 2012-2016*, întocmit și prezentat de dl. Conf. Univ. Dr. Ing. Nicolae Diaconu, Decanul Facultății.

Raportul a fost acceptat – atât în ceea ce privește forma, cât și în ceea ce privește conținutul, conform listei anexate. Discuțiile au atins subiecte legate, în primul rând, de realizările echipei manageriale raportate la Proiectul de Plan Managerial prezentat de Decan cu ocazia concursului desfășurat în 2012. A fost subliniat faptul că Facultatea Transfrontalieră de Științe Umaniste, Economice și Inginerești a avut un trend ascendent în ceea ce privește numărul de studenți, numărul programelor modernizate, numărul programelor nou propuse și, mai ales, numărul de cadre didactice titulare.

La punctul 2 al ordinii de zi au fost analizate, în vederea acordării avizului, candidaturile la funcția de Decan al Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești pentru mandatul 2016-2020 ale domnilor: Conf. Univ. Dr. Ing. Nicolae DIACONU și Conf. Univ. Dr. Daniel-Lucian GĂLĂȚANU.

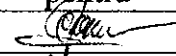

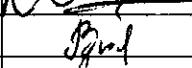

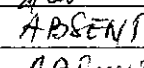
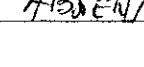
După audierea și discutarea Proiectelor de Plan Managerial ale celor doi candidați, a fost solicitat votul membrilor Consiliului Facultății cu privire la acordarea/neacordarea avizului favorabil (consultativ). Cele două candidaturi au fost avizate cu majoritate de voturi (conform listelor anexate).

Președinte de Ședință,  
Prof. dr. Adrian CÎRCIUMARU




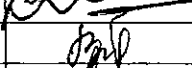

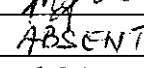
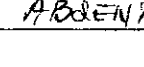
Anexa la Procesul verbal al ședinței, din data de 04.03.2016, privind aprobarea Raportului privind activitatea echipei manageriale a Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești pentru mandatul 2012-2016.

Procedura de vot privind aprobarea Raportului

		pentru	contra	abținere
1	Nicolae DIACONU			
2	Adrian CÎRCIUMARU			
3	Daniel-Lucian GĂLĂȚEANU			
4	Vasile BRIA			
5	Marius VELICĂ			
6	Geanina-Marcela PODARU			
7	Ludmila CIOBANU	ABSENT		
8	Elena BOCICOVARI	ABSENT		

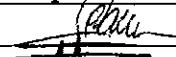

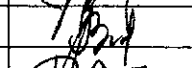

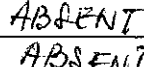
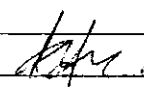
Anexa la Procesul verbal al ședinței, din data de 04.03.2016, privind avizarea favorabilă a candidaturii domnului Conf. Dr. Ing. Nicolae DIACONU la funcția de Decan al Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești.

Procedura de vot privind acordarea avizului favorabil

		pentru	contra	abținere
1	Nicolae DIACONU			
2	Adrian CÎRCIUMARU			
3	Daniel-Lucian GĂLĂȚEANU			
4	Vasile BRIA			
5	Marius VELICĂ			
6	Geanina-Marcela PODARU			
7	Ludmila CIOBANU	ABSENT		
8	Elena BOCICOVARI	ABSENT		

Anexa la Procesul verbal al ședinței, din data de 04.03.2016, privind avizarea favorabilă a candidaturii domnului Conf. Dr. Daniel-Lucian GĂLĂȚEANU la funcția de Decan al Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești.

Procedura de vot privind acordarea avizului favorabil

		pentru	contra	abținere
1	Nicolae DIACONU			
2	Adrian CÎRCIUMARU			
3	Daniel-Lucian GĂLĂȚEANU			
4	Vasile BRIA			
5	Marius VELICĂ			
6	Geanina-Marcela PODARU			
7	Ludmila CIOBANU	ABSENT		
8	Elena BOCICOVARI	ABSENT		

Confirm rezultatele voturilor,

Președinte de Ședință,  
Prof. dr. Adrian CÎRCIUMARU



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați  
Facultatea Transfrontalieră de Științe Umaniste, Economice și Inginerești  
Departamentul de Științe generale

**Extras din procesul verbal al ședinței Consiliului  
Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste, Economice și Inginerești  
din data de 04.03.2016**

Ședința s-a desfășurat în prezența a 6 membri din efectivul total de 8 membri ai consiliului. Cei doi studenți care fac parte din Consiliul facultății sunt la Cahul, pentru desfășurarea activităților didactice planificate.

La al 3-lea punct al ordinii de zi s-a supus la vot cadru didactic care urmează să facă parte din comisia de desemnare a noului decan pentru mandatul 2016 – 2020. A fost o singură propunere, în persoana domnului profesor universitar **CÎRCIUMARU ADRIAN** – directorul Departamentului de Științe generale, propunere care a și fost votată în unanimitate.

**Președinte Consiliul Facultății Transfrontaliere de Științe Umaniste,  
Economice și Inginerești**

Prof.dr.fiz. Adrian CÎRCIUMARU



---

\* Se va întocmi câte un extras pentru fiecare post scos la concurs.

**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE**  
**UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI**



UNIVERSITATEA "DUNĂREA DE JOS" DIN GALAȚI
Nr. înregistrare <u>C 2009</u>
Data intrare/ieșire <u>2 03 2016</u>

**AVIZ**

În conformitate cu prevederile articolului 19, alin. (6) din „*METODOLOGIA INTERNĂ DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A ALEGERILOR PENTRU STRUCTURILE ȘI FUNCȚIILE DE CONDUCERE DE LA NIVELUL FACULTĂȚILOR ȘI UNIVERSITĂȚII 2015-2016*”, aprobată prin Hotărârea Senatului universitar 156/04.11.2015, domnului conf. univ. dr. Daniel Lucian GĂLĂȚANU îndeplinește condițiile pentru participarea la concursul de ocupare a funcției de decan.

Prin raportare la dispozițiile articolului 19, alin. (8) din Metodologie, avizul conform al compartimentului juridic din cadrul Universității „Dunărea de Jos” asupra dosarului de concurs al domnului conf. univ. dr. Daniel Lucian GĂLĂȚANU este **pozitiv**.

Galați  
02.03.2016

COMPARTIMENT JURIDIC,



UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI  
FACULTATEA TRANSFRONTALIERĂ DE ȘTIINȚE UMANISTE,  
ECONOMICE ȘI INGINEREȘTI

020 1522

UNIVERSITATEA "DUNĂREA DE JOS" DIN GALAȚI	
Nr. înregistrare	01942
Data intrare/ieșire	01.03/2016

## DOSAR DE CONCURS PENTRU FUNCȚIA DE **DECAN**

Candidat:  
Conf.univ.dr. GĂLĂȚANU DANIEL LUCIAN

Galați, 2016

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE  
UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI



DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE

Subsemnatul, Daniel Lucian GALĂȚANU identificat prin C.I.  
seria GL nr. 610749 CNP 1720320170369, domiciliat în Galati, strada  
Cluj nr. 10 bl. D2A sc. 1 ap. 10, în calitate de participant la  
concursul organizat de Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, în conformitate cu prevederile  
art. 211, alin. (4) din Legea educației naționale nr. 1/2011, pentru ocuparea funcției de decan la  
toate facultățile din cadrul UDJG, declar pe propria răspundere că am citit, înțeleg și îmi asum  
prevederile Metodologiei interne de organizare și desfășurare a alegerilor pentru structurile și  
funcțiile de conducere de la nivelul facultăților și universității 2015-2016, referitoare la procedura  
de evaluare a candidaților la funcția de decan, prevăzută în Anexa 3 din metodologie.

Data.

1 martie 2016

Semnătura.



## Curriculum vitae

Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **GĂLĂȚANU Daniel Lucian**  
Adresă(e) 10, Cluj, bloc D2A, apt. 10, 800 240, Galați, ROMÂNIA  
Telefon(oane) Fix: Mobil: 0040-723 XX XX XX  
Fax(uri)  
E-mail(uri) [dgalatanu@ugal.ro](mailto:dgalatanu@ugal.ro), [dangalatanu@yahoo.fr](mailto:dangalatanu@yahoo.fr)  
Naționalitate româna  
Data nașterii 20 martie 1972

**Domenii de competență** **Limba și literatura franceză, Cultura și civilizație franceză și francofona, Français langue étrangère, Langue de spécialité, Traduceri specializate franceză, Traducere simultană și consecutivă franceză, Traducerea discursului specializat francez, Traducerea discursului literar francez, Limba și literatura română, Semiotica generală și aplicată, Comunicare, Relații Internaționale, Management de proiect.**

### Experiența profesională

2013-prezent: **Conferențiar universitar doctor** la Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați;

Perioada 2008-2013: Lector universitar doctor la Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați;

Noiembrie 2014: **Professeur invité** la Universitatea din Huelva, Spania (cursuri de Culture et civilisation francophone și FLE);

Funcția sau postul ocupat Noiembrie 2009-februarie 2010: **Professeur invité** la Universitatea din Le Havre, Franța (cursuri de Literatura franceză și FLE- *Communication, Langue de spécialité, Studio 100*);

Ianuarie-aprilie 2009: **Professeur invité** la Universitatea din Le Havre, Franța (cursuri de FLE- *Communication și Studio 100*);

2005-2008: Lector universitar la Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați;  
2002-2005: Asistent universitar Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați;  
1997-2001: Profesor titular de limba franceză la Liceul Metalurgic din Galați  
Redactor – colaborator la : -săptămânalul **Imparțial** (1996-1997) din Galați  
-jurnalele : *Acțiunea* (1991-1993) și *Viata Libera* (1993-1996) din Galați  
*Radio Galați* (1990-1991).

### Educație și formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută **2007: Doctor in Filologie (Magna cum laude)** al Universității din București - diploma recunoscuta de Département Reconnaissance des Diplômes - CIEP (ENIC-NARIC) al Ministerului Educației de la Paris.

**2004: D.E.A. (Master II) (Affaires Internationales): *Développements et mutations culturelles***, Universitatea din Le Havre, Franța;

**2000: Diploma de Studii Aprofundate: *Teoria și practica textului***, 2000, Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați;

**1997: Licențiat în Filologie** (Limba și literatura franceză – Limba și literatura română) al Facultății de Litere și Științe a Universității « Dunărea de Jos » din Galați;

**1990: Bacalaureat**, Liceul „Mihail Kogalniceanu” din Galați.

**Membru al asociațiilor profesionale:** Membru al **GRIC** (Groupe de Recherche Identités et Cultures), Universitatea din Le Havre, Franța, Cf.: <https://gric.univ-lehavre.fr/spip.php?rubrique63> ; <https://gric.univ-lehavre.fr/spip.php?article55>

**Aptitudini și competențe personale**

Limba maternă:	Româna
Limba(i) străină(e) cunoscută(e):	Limba franceză (C2/C2/C2), limba engleză (C1/B2/B2), limba italiană (C1/B2/B2), limba germană (B1/A2/A2), limba spaniolă (A2/A1/A1), limba rusa (A1/A1/A1).
Competențe și aptitudini organizatorice	Coordonare activități profesionale, didactice, Management proiect, membru echipa Experiență didactică Activități de popularizare a culturii Competențe Office, Internet
Permis(e) de conducere	Permis conducere cat. B

**Anexe** Lista completa a lucrărilor.

**ACTIVITATE PEDAGOGICA (ca asistent, lector și conferențiar universitar la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, și profesor invitat la Université du Havre, Franța și Universidad de Huelva, Spania):**

1. Seminarii de Langue française appliquée pentru filierele : Inginerie mecanica, Chimie alimentara, Management, Administrație publica, Matematica, Informatica și Istorie (anii I și II);
2. Curs și seminarii de langue française appliquée : Economia comerțului, Management, Administrație publica, Gestiune bănci, Relații Internaționale (anul III) și Geografia turismului (anul IV);



3. Curs (si seminar) de semiotica aplicata : « *Elemente de analiza ale discursului literar modern* » pentru Filologie (Româna - anul IV);
4. Seminar: *Științele limbajului si comunicare* pentru Limbi Moderne Aplicate (anul II);
5. Curs (si seminar): *Culture et civilisation francophones* pentru LMA (anul I);
7. Curs (si seminar): *Elemente de filologie romanică (gramatică)* pentru Filologie (Româna - anul III);

**8. Professeur invité: Français Langue Etrangère (Communication si Studio 100) la Université du Havre, Franța, 12 ianuarie-10 aprilie 2009 (130 ore);**

**9. Professeur invité: Literatură Franceză si Français Langue Etrangère (*Langue de spécialité, Vocabulaire, Studio 100,*) la l'Université du Havre, Franța, 19 octombrie 2009 – 19 februarie 2010 (186 ore);**

9. Curs (si seminar) de *Langue Française Contemporaine* (grammaire théorique et pratique LMA (anul 1) ;
10. Curs (si seminar) de *Théorie et pratique de la traduction* LMA, (anul II) ;
11. Curs (si seminar) de *Management de la traduction* LMA (anul II) ;
12. *Cours Pratique* : Cours de langue française appliquée et traduction LMA (anul II) ;
13. Curs (si seminar) *Théorie et pratique du discours*, LMA (anul II) ;
14. Curs (si seminar) Traduction spécialisée/ Langue de spécialité – (LMA III) ;
15. Curs (si seminar) Terminologie si frazeologie franceză, LMA (anul III);
16. Seminar de traduceri simultane si consecutive, LMA (anul III);
17. Curs (si seminar) *Communication en langue étrangère (français) en Administration publique* pour la filière Master 2 (DEA) Administration publique ;

**18) Professeur invité: Universidad de Huelva, Spania (*cursuri de Culture et civilisation francophone si FLE*), noiembrie 2014;**

19) Curs (si seminar) de Teorii ale traducerii la LRIDIC 1 (Master 2) – Masterul in limba româna de la Universitatea din Comrad, Gagauzia (UTAG);

20) Curs (si seminar) *Traduction du discours spécialisé*, DSTT 1 (Master 2) – Le Master francophone.



## ANEXA

### LISTA COMPLETA A LUCRARILOR ELABORATE ȘI/SAU PUBLICATE

#### A. TEZA DE DOCTORAT:

***La cité dans la poésie française moderne de Baudelaire à Apollinaire*** (Editura Galați University Press (CNCS), decembrie 2009, pagini - 219 ISBN: 978-606-8008-42-4) - <http://www.worldcat.org/search?q=no%3A835183413> ; <http://www.sudoc.fr/167510576>;

#### B. CARTI

##### I. Carti:

- 1. ***L'Élégie du bonheur*** – versuri, ediție bilingva – Editura GENEZE, Galați, 2000, ISBN: 973-9099-65-3;
- 2. ***Fanfarlo*** de Charles Baudelaire – traducere (prima traducere in limba română), studiu introductiv (16 pagini – pp. 5-15) și note, édition bilingue – Editura GENEZE, Galați, 2001, ISBN: 973-9099-63-7;

##### II. De specialitate publicate in edituri recunoscute :

1. ***Echo roumain dans la culture française au XXe siècle***, studiu critic in limba franceza - Editura ZIGOTTO (CNCSIS) Galați, mai 2010, 211 pagini – ISBN: 978-606-8085-42-5;
2. ***Elemente de semiotica în analiza discursului literar***, Editura ZIGOTTO (CNCSIS), Galați, 2012, ISBN: 978-606-8303-31-4;
3. ***Echos roumains dans la culture française au XXe siècle (2ème édition, revue, corrigée et augmentée)***, Editura ZIGOTTO (CNCSIS) Galați, 2012, 217 pagini – ISBN: 978-606-669-009-4;
4. ***O abordare semiotica a spațiului poetic francez în Modernitate*** - Editura ZIGOTTO (CNCSIS), Galați, 2013, 201 pagini – ISBN: 978-606-669-011-9;
5. ***Transformările percepției spațiului în poezia franceză de la romantici la Baudelaire***, Galați University Press (CNCS), 2014, 209 pagini - ISBN: 978-606-696-002-1;
6. ***Préromantisme et Romantisme dans la poésie française des XVIIIe et XIXe siècles***, Presses Académiques Francophones, OmniScriptum GmbH, Saarbrücken, 2015, 230 pagini – ISBN: 978-3-8416-3643-0 –  
<https://www.presses-academiques.com/catalog/search> ;  
[https://www.presses-academiques.com/catalog/details/store/cn/book/978-3-8416-3643-0/préromantisme-et-romantisme-dans-la-poésie-française?search=Daniel Galatanu;](https://www.presses-academiques.com/catalog/details/store/cn/book/978-3-8416-3643-0/préromantisme-et-romantisme-dans-la-poésie-française?search=Daniel%20Galatanu;)  
[http://www.amazon.com/s/ref=nb\\_sb\\_noss?url=search-alias%3Dstripbooks&field-keywords=Pr%C3%A9romantisme+et+Romantisme+dans+la+po%C3%A9sie+fran%C3%A7aise+des+XVIIIe+et+XIXe+si%C3%A8cles](http://www.amazon.com/s/ref=nb_sb_noss?url=search-alias%3Dstripbooks&field-keywords=Pr%C3%A9romantisme+et+Romantisme+dans+la+po%C3%A9sie+fran%C3%A7aise+des+XVIIIe+et+XIXe+si%C3%A8cles) ;

7) **Pages bizarres** de Urmuz – traducere în limba franceză, note și comentarii, Editura Zigotto (CNCSIS), Galati, 2015, ISBN 978-606-669-155-0;

8) **Urmuz - Pages bizarres – 2<sup>ème</sup> édition** (traduction du roumain et notes) - **Presses Académiques Francophones**, OmniScriptum GmbH, Saarbrücken, 2015, – ISBN: 978-3-8416-3703-1: <https://www.presses-academiques.com/catalog/search>; <https://www.presses-academiques.com/catalog/details/store/gb/book/978-3-8416-3703-1/urmuz-pages-bizarres?search=urmuz-pages-bizarres>; [http://www.amazon.com/Urmuz-bizarres-Traduction-roumain-French/dp/3841637035/ref=sr\\_1\\_1?s=books&ie=UTF8&qid=1448706474&sr=1-1&keywords=daniel+galatanu](http://www.amazon.com/Urmuz-bizarres-Traduction-roumain-French/dp/3841637035/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1448706474&sr=1-1&keywords=daniel+galatanu).

## C. ARTICOLE ȘTIINȚIFICE

### 2. Articole publicate în reviste indexate în baze de date internaționale\*

1. *L'exil roumain en France au XX<sup>ème</sup> siècle* în **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numărul 1, **septembrie 2006**, 5 pagini, (pp. 5-9) : [https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles\\_de\\_daniel\\_galatanu\\_in\\_les\\_cahiers\\_du\\_gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf);
2. *La structure de l'espace poétique symboliste* în **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numărul 1, **septembrie 2006**, 17 pagini (pp. 25-41) : [https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles\\_de\\_daniel\\_galatanu\\_in\\_les\\_cahiers\\_du\\_gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf);
3. *Mircea Eliade – spiritus rector de l'exil roumain à Paris* în **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numărul 3, **avril 2007**, 5 pagini (pp. 5-9) : [https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles\\_de\\_daniel\\_galatanu\\_in\\_les\\_cahiers\\_du\\_gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf);
4. *Rimbaud et l'espace du délire. Espace intérieur vs. espace extérieur.* în **Les Cahiers de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines**, Caen, **décembre 2007**, 15 pagini (pp. 29 – 43), ISSN :1250-6419 : [http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/21992/lettreMSHCaen\\_2008\\_93.pdf;jsessionid=C4411B532D5D29D166418326DE903159?sequence=1](http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/21992/lettreMSHCaen_2008_93.pdf;jsessionid=C4411B532D5D29D166418326DE903159?sequence=1);
5. *Hypostases de l'espace moderne au seuil du Surréalisme*, în **Danubius XXXI** (index SCOPUS), Editions du Musée d'Histoire de Galati, **2013**, 11 pagini (pp. 375-386), ISSN: 1220-5052, [http://www.revistadanubius.ro/index.php?option=com\\_content&view=article&id=48&Itemid=56&lang=ro](http://www.revistadanubius.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=48&Itemid=56&lang=ro); <http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=e19eb801-f860-4d36-859b-1e3bd13a281e&articleid=b9d90f7c-74b7-408a-a6ba-f01f081db781#ab9d90f7c-74b7-408a-a6ba-f01f081db781>;
6. *Espace et personnage chez Baudelaire*, în **Nouvelles Etudes Francophones**, University of Nebraska Press, Lincoln, U.S.A., no. 2/ 2014, 13 pagini (168-181), ISSN : 1552-3152, [https://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/nouvelles\\_etudes\\_franco-phones/v029/29.2.g-l-anu.pdf](https://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/nouvelles_etudes_franco-phones/v029/29.2.g-l-anu.pdf)

3. Articole publicate în reviste recunoscute CNCSIS (a se vedea lista revistelor recunoscute la adresa [www.cncsis.ro](http://www.cncsis.ro)) :

1. *Chateaubriand- Le Génie du Romantisme*, in **Interculturalitate si plurilingvisme in context european**, Editions „Casa Cărții de Știință” (CNCSIS „B”), Cluj-Napoca, Roumanie, 2015, 15 pagini (pp. 104-118), ISBN: 978-606-17-0802-4 ;
2. *Histoire récente et actualité du conflit au sein de la communauté musulmane de Roumanie dans les média en ligne*, in **MEDIAMORFOZE**, Editions Tritonic (CNCSIS „A”), București, 2015;

#### 4. Articole publicate în buletine ale simpozioanelor internaționale :

1. *La ville romantique dans la poésie française* in **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numéro 6, septembre 2008, 15 pagini (pp. 33-48), ISSN : 1964-7999 ;
2. *Interculturalité et exil - les couleurs de la France aux yeux des peintres roumains aux XIXe et XXe siècles: Nicolae Grigorescu et Theodor Pallady*, in **LA FRANCOPOLYPHONIE – Chisinau**, no. 10/2015, Volume I, 10 pagini (pp. 215-224), ISSN:1857-1883, <http://icfi.ulim.md/topics.php?id=71> .
3. *Madame de Staël et les débuts du Romantisme en France*, in **PERSPECTIVELE ȘI PROBLEMELE INTEGRĂRII ÎN SPAȚIUL EUROPEAN AL CERCETĂRII ȘI EDUCAȚIEI**, 2nd volume, University of Cahul, Republic of Moldova, 2015, 6 pagini (pp. 413-418, X5), ISBN: 978-9975-914-98-7.; 978-9975-88-000-8., [http://usch.md/uploads/Vol\\_II.pdf](http://usch.md/uploads/Vol_II.pdf) ;

#### 5. Articole publicate în buletine ale simpozioanelor cu participare internațională:

1. *Objets dans la ville d'Apollinaire* in **Actes du colloque „Communication interculturelle en francophonie”**, Editura Fundatiei Universitare „Dunarea de Jos” din Galați, 2006, pp. 166 – 179, ISBN (10) 973-627-331-8; ISBN (13) 978-973-627-311-5;
2. *La réflexion de la communauté musulmane de Roumanie dans les médias en ligne*, in **Cultura si presa in spațiul european (La Culture et les médias dans l'espace européen)**, Editions Europlus, Galați, 2011, 8 pagini (pp. 65-72), ISSN: 1844-6965 ;

#### 6. Articole publicate in reviste de specialitate din tara:

- 1. *Fanfarlo* (fragment) de Charles Baudelaire – traducere in **Cronica**, Iași, nr. 9/ septembrie 2000, 1 pagina (A3), p. 31 – ISSN: 1220-4560;
- 2. *Les errances de Rimbaud* in **Antares**, Galați, IX e année, nr.105/ decembrie 2006, 1 pagina (A3), p. 9 – ISSN: 1453-8539;

#### D. ALTE LUCRĂRI ELABORATE ȘI CONTRIBUȚII ȘTIINȚIFICE

- 1. *Jumelages culturels dans une Europe métissée*, Université Européenne d'Eté : Racines et Héritages, Facteurs d'identité européenne - 3 – 7 iulie 2006, Université du Havre, Franța;
- 2. *Eugène Ionesco – le théâtre à la charnière de deux cultures*, au cadre du Colloque International « Passages, Passerelles, Traversées » - 5 - 7 noiembrie 2007, organizat de Laboratorul GRIC, Université du Havre, Franța ;

- 3. Emisiune (conferința) radio asupra reprezentanților exilului românesc în Franța (Ionesco, Cioran, Panait Istrati, Enescu, Brâncuși) – Radio Albatros Haute-Normandie, Franța, 9 noiembrie 2007 (~ 30').

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, connected strokes. The signature is positioned to the right of the text above.

# LISTA COMPLETA A LUCRARILOR PUBLICATE:

## A. LISTA CELOR MAI RELEVANTE 10 LUCRARI:

1. *Préromantisme et Romantisme dans la poésie française des XVIIIe et XIXe siècles*, Presses Académiques Francophones, OmniScriptum GmbH, Saarbrücken, 2015, 236 pagini – ISBN: 978-3-8416-3643-0, <https://www.presses-academiques.com/catalog/search> ; <https://portal.dnb.de/opac.htm?query=daniel+galatanu&method=simpleSearch> [http://www.amazon.com/s/ref=nb\\_sb\\_noss?url=search-alias%3Dstripbooks&field-keywords=Pr%C3%A9romantisme+et+Romantisme+dans+la+po%C3%A9sie+fran%C3%A7aise+des+XVIIIe+et+XIXe+si%C3%A8cles;](http://www.amazon.com/s/ref=nb_sb_noss?url=search-alias%3Dstripbooks&field-keywords=Pr%C3%A9romantisme+et+Romantisme+dans+la+po%C3%A9sie+fran%C3%A7aise+des+XVIIIe+et+XIXe+si%C3%A8cles;)
2. *Urmuz - Pages bizarres – 2<sup>ème</sup> édition* (traduction du roumain et notes) - Presses Académiques Francophones, OmniScriptum GmbH, Saarbrücken, 2015, – ISBN: 978-3-8416-3703-1: <https://www.presses-academiques.com/catalog/search>; <https://portal.dnb.de/opac.htm?query=daniel+galatanu&method=simpleSearch> [http://www.amazon.com/Urmuz-bizarres-Traduction-roumain-French/dp/3841637035/ref=sr\\_1\\_1?s=books&ie=UTF8&qid=1448706474&sr=1-1&keywords=daniel+galatanu.](http://www.amazon.com/Urmuz-bizarres-Traduction-roumain-French/dp/3841637035/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1448706474&sr=1-1&keywords=daniel+galatanu.)
3. *Transformările percepției spațiului în poezia franceză de la romantici la Baudelaire*, Editura Galați University Press (CNCS), 2014, 209 pagini - ISBN: 978-606-696-002-1;
4. *La cité dans la poésie française moderne de Baudelaire à Apollinaire*, Editura Galați University Press (CNCS), 2009, 219 pagini, ISBN: 978-606-8008-42-4)- <http://www.worldcat.org/search?q=no%3A835183413>; <http://www.sudoc.fr/167510576>;
5. *Fanfarlo* de Charles Baudelaire – traducere în limba româna, studiu introductiv (16 pagini – pp. 5-15) și note, édition bilingue – Éditura GENEZE, Galați, 2001 – ISBN: 973-9099-63-7;
6. *L'exil roumain en France au XX<sup>ème</sup> siècle* in *Les Cahiers du GRIC*, Éditions de l'Université du Havre, numéro 1, septembre 2006, 5 pagini, (pp. 5-9) / *La structure de l'espace poétique symboliste* in *Les Cahiers du GRIC*, Éditions de l'Université du Havre, numéro 1, septembre 2006, 17 pagini (pp. 25-41) / *Mircea Eliade – spiritus rector de l'exil roumain à Paris* in *Les Cahiers du GRIC*, Éditions de l'Université du Havre, numéro 3, avril 2007, 5 pagini (pp. 5-9): [https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles\\_de\\_daniel\\_galatanu\\_in\\_les\\_cahiers\\_du\\_gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf).
7. *Rimbaud et l'espace du délire. Espace intérieur vs. espace extérieur.* in *Les Cahiers de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines*, Caen, décembre 2007, 15 pagini (pp. 29 – 43), ISSN : 1250-6419 : [http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/21992/lettreMSHCaen\\_2008\\_93.pdf;jsessionid=C4411B532D5D29D166418326DE903159?sequence=1](http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/21992/lettreMSHCaen_2008_93.pdf;jsessionid=C4411B532D5D29D166418326DE903159?sequence=1);



8. *La ville romantique dans la poésie française* in *Les Cahiers du GRIC*, Editions de l'Université du Havre, **numéro 6, septembre 2008, 15 pagini** (pp. 33-48), **ISSN : 1964-7999** ;
9. *Espace et personnage chez Baudelaire*, in *Nouvelles Etudes Francophones*, University of Nebraska Press, Lincoln, U.S.A. - **no. 2/ 2014, 13 pages** (pp.168-181), **ISSN : 1552-3152**,  
[https://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/nouvelles\\_etudes\\_francophones/v029/29\\_2.g-l-anu.pdf](https://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/nouvelles_etudes_francophones/v029/29_2.g-l-anu.pdf);
10. *Histoire récente et actualité du conflit au sein de la communauté musulmane de Roumanie dans les média en ligne*, in *MEDIAMORFOZE* (volumul Conferinței internaționale « Cultura și presa în spațiul european », desfășurate la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, în 2015), Editura Tritonic, București, (Editura CNCS « A+ »), **2015, 15 pages** (pp. 105-119), **ISBN: 978-606-749-057-2**.

## B. TEZA DE DOCTORAT :

***La cité dans la poésie française moderne de Baudelaire à Apollinaire***, Editura Galați University Press (CNCSIS), 2009, 219 pagini, **ISBN: 978-606-8008-42-4**-<http://www.worldcat.org/search?q=no%3A835183413>;  
<http://www.sudoc.fr/167510576>;

## C. CĂRȚI PUBLICATE:

1. ***Fanfarlo*** de Charles Baudelaire – traducere (prima traducere în limba română), studiu introductiv (16 pagini – pp. 5-15) și note, édition bilingue – Éditura GENEZE, Galați, 2001, **83 pagini – ISBN: 973-9099-63-7;2**;
2. ***La cité dans la poésie française moderne de Baudelaire à Apollinaire***, Editura Galați University Press (CNCSIS), 2009, 219 pagini, **ISBN: 978-606-8008-42-4**-<http://www.worldcat.org/search?q=no%3A835183413>;  
<http://www.sudoc.fr/167510576>;
3. ***Echo roumain dans la culture française au XXe siècle***, studiu critic în limba franceză - Editura ZIGOTTO (CNCSIS) Galați, mai 2010, **211 pagini – ISBN: 978-606-8085-42-5**;



4. **Elemente de semiotica în analiza discursului literar**, Editura ZIGOTTO (CNCSIS), Galati, 2012, ISBN: 978-606-8303-31-4;
5. **Echos roumains dans la culture française au XXe siècle (2<sup>ème</sup> édition, revue, corrigée et augmentée)**, Editura ZIGOTTO (CNCSIS) Galati, 2012, 217 pagini – ISBN: 978-606-669-009-4;
6. **O abordare semiotica a spațiului poetic francez în Modernitate** - Editura ZIGOTTO (CNCSIS), Galati, 2013, 201 pagini – ISBN: 978-606-669-011-9;
7. **Transformările percepției spațiului în poezia franceză de la romantici la Baudelaire**, Galati University Press (CNCS), 2014, 209 pagini - ISBN: 978-606-696-002-1;
8. **Préromantisme et Romantisme dans la poésie française des XVIIIe et XIXe siècles**, Presses Académiques Francophones, OmniScriptum GmbH, Saarbrücken, 2015, 230 pagini – ISBN: 978-3-8416-3643-0 –  
<https://www.presses-academiques.com/catalog/search> ;  
<https://portal.dnb.de/opac.htm?query=daniel+galatanu&method=simpleSearch>  
[http://www.amazon.com/s/ref=nb\\_sb\\_noss?url=search-alias%3Dstripbooks&field-keywords=Pr%C3%A9romantisme+et+Romantisme+dans+la+po%C3%A9sie+fran%C3%A7aise+des+XVIIIe+et+XIXe+si%C3%A8cles](http://www.amazon.com/s/ref=nb_sb_noss?url=search-alias%3Dstripbooks&field-keywords=Pr%C3%A9romantisme+et+Romantisme+dans+la+po%C3%A9sie+fran%C3%A7aise+des+XVIIIe+et+XIXe+si%C3%A8cles) ;
9. **Pages bizarres** de Urmuz – traducere în limba franceză, note și comentarii, Editura Zigotto (CNCSIS), Galati, 2015, ISBN 978-606-669-155-0;
10. **Urmuz - Pages bizarres – 2<sup>ème</sup> édition** (traduction du roumain et notes) - Presses Académiques Francophones, OmniScriptum GmbH, Saarbrücken, 2015, – ISBN: 978-3-8416-3703-1: <https://www.presses-academiques.com/catalog/search>;  
<https://portal.dnb.de/opac.htm?query=daniel+galatanu&method=simpleSearch>  
[http://www.amazon.com/Urmuz-bizarres-Traduction-roumain-French/dp/3841637035/ref=sr\\_1\\_1?s=books&ie=UTF8&qid=1448706474&sr=1-1&keywords=daniel+galatanu](http://www.amazon.com/Urmuz-bizarres-Traduction-roumain-French/dp/3841637035/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1448706474&sr=1-1&keywords=daniel+galatanu) .

#### D.1. Articole publicate în reviste din fluxul științific internațional:

1. *L'exil roumain en France au XX<sup>ème</sup> siècle* in **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numéro 1, septembre 2006, 5 pagini, (pp. 5-9) :  
[https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles\\_de\\_daniel\\_galatanu\\_in\\_les\\_cahiers\\_du\\_gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf);





2. *La structure de l'espace poétique symboliste* in **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numéro 1, **septembre 2006, 17 pagini** (pp. 25-41) :  
[https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles de daniel galatanu in les cahiers du gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf);
3. *Mircea Eliade – spiritus rector de l'exil roumain à Paris* in **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, numéro 3, **avril 2007, 5 pagini** (pp. 5-9) :  
[https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles de daniel galatanu in les cahiers du gric.pdf](https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/articles_de_daniel_galatanu_in_les_cahiers_du_gric.pdf);
4. *La ville romantique dans la poésie française* in **Les Cahiers du GRIC**, Editions de l'Université du Havre, **numéro 6, septembre 2008, 15 pagini** (pp. 33-48), **ISSN : 1964-7999** ;
5. *Rimbaud et l'espace du délire. Espace intérieur vs. espace extérieur.* in **Les Cahiers de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines, Caen, décembre 2007, 15 pagini** (pp. 29 – 43), **ISSN :1250-6419** :  
[http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/21992/lettreMSHCaen\\_2008\\_93.pdf;jsessionid=C4411B532D5D29D166418326DE903159?sequence=1](http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/21992/lettreMSHCaen_2008_93.pdf;jsessionid=C4411B532D5D29D166418326DE903159?sequence=1);
6. *Hypostases de l'espace moderne au seuil du Surréalisme*, in **Danubius XXXI** (index **SCOPUS**), Editions du Musée d'Histoire de Galati, **2013, 11 pagini** (pp. 375-386), **ISSN: 1220-5052**,  
[http://www.revistadanubius.ro/index.php?option=com\\_content&view=article&id=48&Itemid=56&lang=ro](http://www.revistadanubius.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=48&Itemid=56&lang=ro);  
<http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=e19eb801-f860-4d36-859b-1e3bd13a281e&articleid=b9d90f7c-74b7-408a-a6ba-f01f081db781#ab9d90f7c-74b7-408a-a6ba-f01f081db781>;
7. *Espace et personnage chez Baudelaire*, in **Nouvelles Etudes Francophones**, University of Nebraska Press, Lincoln, U.S.A., **no. 2/ 2014, 13 pagini** (168-181), **ISSN : 1552-3152**,  
[https://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/nouvelles\\_etudes\\_francophones/v029/29.2.g-l-anu.pdf](https://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/nouvelles_etudes_francophones/v029/29.2.g-l-anu.pdf)

#### D. 2. Articole/ studii in extenso aparute in lucrari ale conferintelor internationale de specialitate :

1. *Chateaubriand- Le Génie du Romantisme*, in **Interculturalitate si plurilingvisme in context european**, Editions „Casa Cărții de Știință” (CNCSIS „B”), Cluj-Napoca, Roumanie, 2015, 15 pagini (pp. 104-118), **ISBN: 978-606-17-0802-4** ;
2. *Histoire récente et actualité du conflit au sein de la communauté musulmane de Roumanie dans les média en ligne*, in **MEDIAMORFOZE**, Editions Tritonic (CNCSIS „A+”), București, **2015**;



3. *Interculturalité et exil - les couleurs de la France aux yeux des peintres roumains aux XIXe et XXe siècles: Nicolae Grigorescu et Theodor Pallady*, in **LA FRANCOPOLYPHONIE** – Chisinau, no. 10/2015, Volume I, 10 pagini (pp. 215-224), ISSN:1857-1883, <http://icfi.ulim.md/topics.php?id=71> .
4. *Madame de Staël et les débuts du Romantisme en France*, in **PERSPECTIVELE ȘI PROBLEMELE INTEGRĂRII ÎN SPAȚIUL EUROPEAN AL CERCETĂRII ȘI EDUCAȚIEI**, 2nd volume, University of Cahul, Republic of Moldova, 2015, 6 pagini (pp. 413-418, X5), ISBN: 978-9975-914-98-7.; 978-9975-88-000-8., [http://usch.md/uploads/Vol\\_II.pdf](http://usch.md/uploads/Vol_II.pdf) ;
5. *La réflexion de la communauté musulmane de Roumanie dans les médias en ligne*, in **Cultura si presa în spațiul european (La Culture et les médias dans l'espace européen)**, Editions Europlus, Galați, 2011, 8 pagini (pp. 65-72), **ISSN: 1844-6965** ;
6. *Objets dans la ville d'Apollinaire* in *Actes du colloque „Communication interculturelle en francophonie”*, Editura Fundatiei Universitare „Dunarea de Jos” din Galați, 2006, pp. 166 – 179, ISBN (10) 973-627-331-8; ISBN (13) 978-973-627-311-5;

#### E. Alte lucrări :

1. *L'Élégie du bonheur* – versuri, ediție bilingva – Editura GENEZE, Galați, 2000, **55 pagini – ISBN: 973-9099-65;**
2. *Fanfarlo* (fragment) de Charles Baudelaire – traducere in *Cronica*, Iași, nr. 9/ septembrie 2000, **1 pagina (A3)**, p. 31 – **ISSN: 1220-4560;**
3. *Les errances de Rimbaud* in *Antares*, Galați, IX e année, nr.105/ decembrie 2006, **1 pagina (A3)**, p. 9 – **ISSN: 1453-8539 ;**
4. **. Emisiune (conferința) radio asupra reprezentanților exilului românesc in Franța (Ionesco, Cioran, Panait Istrati, Enescu, Brâncuși) – Radio Albatros Haute-Normandie, Franța, 9 noiembrie 2007 (~ 30')**





**Facultatea Transfrontalieră de Științe Umaniste,  
Economice și Inginerești**

Galați, Str. Domnească nr. 47, Camera 91

Cod poștal: 800008

[www.transuei.ugal.ro](http://www.transuei.ugal.ro)

**Conf. univ. dr. Daniel GĂLĂȚANU**

Candidat la funcția de Decan

la *FACULTATEA TRANSFRONTALIERĂ DE ȘTIINȚE UMANISTE,  
ECONOMICE ȘI INGINEREȘTI*

## **PROGRAM MANAGERIAL**

### **1. Preambul**

Actualul plan managerial se raportează la planul managerial al rectorului ales, la misiunea Universității „Dunărea de Jos”, la direcțiile de dezvoltare a instituției de învățământ superior din care Facultatea de Litere face parte. Îmi asum obiectivele strategice propuse de rectorul ales – de la reformularea misiunii școlii superioare gălățene prin introducerea unor măsuri care să încurajeze creșterea prezenței pe piața internațională a educației superioare, la continuarea diversificării ofertei educaționale și a serviciilor de instruire, dublată de reforma curriculară sau regândirea strategiei de monitorizare și asigurare a calității procesului de învățământ.

### **2. Motivația candidaturii**

- a) Capitalul de încredere de care mă bucur, atât în facultate, cât și la nivelul întregii universități;
- b) Experiența managerială dobândită în calitate de prodecan al FTSUEI;
- c) Rezultatele obținute în activitatea didactică și de cercetare;

### **3. Misiunea facultății și viziunea candidatului**

Misiunea Facultății Transfrontaliere derivă din misiunea Universității „Dunărea de Jos”, aceea de a pregăti specialiști în toate domeniile de Licența și Master, prin transfer de cunoaștere și știință către generațiile de studenți. Viziunea asociată acestor misiuni este aceea de a consolida și diversifica serviciile educaționale propuse de facultate, atât studenților, cât și altor categorii de beneficiari, dezvoltarea cercetării, prin asigurarea recunoașterii internaționale a activității științifice a cadrelor didactice de la Facultatea Transfrontalieră. În calitate de candidat și posibil decan al facultății, îmi asum valorile promovate de rectoratul Universității „Dunărea de Jos”, cultura organizațională, direcțiile de dezvoltare și principiile de management.

Facultatea Transfrontaliera este astăzi una dintre instituțiile de export de elită ale României. Păstrarea acestei poziții și creșterea vizibilității internaționale presupun continuitatea oferirii unor programe de studii de calitate pe axa licență-masterat, în spiritul

tradiției multiculturale a învățământului gălățean, prin valorificarea superioară a resursei umane, prin performanță în cercetare și prin implicarea crescută în comunitate.

**Întreaga activitate managerială va sta sub semnul următoarelor imperative:**

- deplina legalitate a deciziilor, în conformitate cu reglementările legale din domeniu;
- transparența actului decizional;
- atribuirea de responsabilități clare, cu termene și obiective urmărite permanent;
- implementarea procedurilor privind asigurarea calității activității didactice și de cercetare;
- menținerea unui climat de echitate și moralitate în activitatea curentă și în relațiile cu studenții, conform Codului de etică și deontologie profesională, parte a Cartei Universității.

În contextul mai larg al provocărilor actuale ale societății cunoașterii, misiunea pe care și-o asumă Facultatea Transfrontaliera, în solidaritate cu cea a Universității „Dunărea de Jos”, din Galați, are ca principale obiective:

- **Elaborarea și implementarea standardelor și procedurilor de asigurare a calității activităților didactice la nivelul facultății în concordanță cu standardele Universității „Dunărea de Jos”, din Galați.**
- **Coordonarea activității didactice pentru ciclul de licență și masterat și perfecționarea planurilor de învățământ, a programelor de studii, utilizarea judicioasă a spațiilor de învățământ, armonizarea orarului cu condițiile reale din Republica Moldova. etc.**
- **Realizarea unui echilibru în luarea deciziilor eficiente atât pentru cadrele didactice titulare cât și pentru cadrele didactice asociate care prestează activități pentru facultatea transfrontalieră.**
- **Transparență totală în relația cu studenții și cu ceilalți parteneri de pe ambele maluri ale Prutului.**
- **Popularizarea în permanență a ofertei educaționale a facultății pe întreg teritoriul Republicii Moldova.**
- **Dezvoltarea relațiilor cu administrația publică locală și centrală din localitățile în care funcționează specializările FTSUEL.**
- **Dezvoltarea relațiilor cu administrațiile de la Chișinău, Cahul, Comrat și Taraclia și, nu în ultimul rând, de la Enna, Italia.**
- **Modernizarea ofertei didactice, accesul la sursele de informare și cunoaștere, metode didactice, evaluare etc.:**

\*sporirea și înnoirea permanentă a ofertei didactice de-a lungul celor 2 cicluri de studiu (evitarea redundanțelor);

\* orientarea ofertei educaționale în raport cu nevoile de formare ale studenților (în raport cu cerințele de pe piața de muncă, cu interesul în creștere pentru anumite domenii, pe ambele maluri ale Prutului;

\* promovarea unor activități didactice care încurajează inițiativa, munca independentă, lucrul în echipă etc.);

\* menținerea/îmbunătățirea raportului dintre calitatea programelor didactice și eficiența lor financiară;

\* promovarea dinamică a ofertei didactice prin: afișare la aviziere, pe site-ul facultății, editarea unor fluturași, ghidul studentului, newsletter etc;

\* promovarea unor cursuri cu caracter interdisciplinar/transdisciplinar;

- \* proiectarea și acreditarea unor cursuri sau programe de studii interfacultăți, pe baza unor acorduri de colaborare, dacă există susținere financiară;
- \* realizarea de materiale didactice proprii (cărți, culegeri, antologii etc.) în baza cursurilor și seminariilor ținute de cadrele didactice și crearea unei baze de date care să îmbunătățească accesul la aceste resursele didactice;
- \* diversificarea formelor de evaluare a studenților (orală și scrisă), cu sporirea ponderii evaluării continue;
- \* monitorizarea rezultatelor evaluării studenților după fiecare sesiune de examene;
- \* analiza rezultatelor examenelor de finalizare a studiilor;
- \* scăderea abandonului școlar, mai ales, după primul an de studiu, prin programe de consiliere și printr-o mai bună informare a viitorilor studenți asupra cerințelor și exigențelor specifice parcurgerii programelor noastre de licență.

Echipa de conducere executivă va menține o politică transparentă și eficientă a promovării pe posturi didactice superioare a cadrelor didactice care îndeplinesc condițiile prevăzute de lege.

#### **În relația cu studenții, echipa de conducere își propune următoarele:**

- \* îmbunătățirea și reglementarea condițiilor de trecere a frontierei de stat prin întărirea relațiilor cu Consulatul General al României de la Cahul;
- \* efectuarea de sondaje privind problemele studenților din FTSUEI;
- \* comunicarea transparentă a tuturor chestiunilor care-i privesc pe studenți indiferent de forma de învățământ pe care o urmează, prin încurajarea cadrelor didactice să folosească mai susținut comunicarea prin e-mail cu studenții, eventual crearea unor adrese care să fie folosite exclusiv pentru acest scop, **ținând, mai ales, cont de specificul transfrontalier al facultății;**
- \* încurajarea folosirii adreselor de e-mail pentru întrebări adresate secretariatelor facultății urmărindu-se astfel rapiditatea transmiterii informațiilor;
- \* responsabilizarea studenților pentru oferirea de feedback și luarea în considerare a sugestiilor făcute de aceștia pentru îmbunătățirea activității didactice;
- \* sprijin pentru participarea studenților și masteranzilor la manifestări științifice și culturale naționale (atât în Moldova cât și în România) și internaționale;
- \* recompensarea studenților cu rezultate la competițiile naționale și internaționale conform regulamentului studenților.

**Conf. univ. dr. Daniel GĂLĂȚANU**

