

**CRITERII DE ELABORARE ȘI EVALUARE  
a lucrării metodico-științifice pentru obținerea gradului didactic I**

Domenii/ Criterii	Indicatori
<b>I. Tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importanța teoretică și practic-aplicativă a temei tratate</li> <li>• Rigurozitatea și precizia delimitării problemei</li> <li>• Abordarea unei probleme de interes major pentru practica școlară sau pentru cunoașterea unor fenomene pedagogice</li> </ul>
<b>II. Documentarea științifică</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oportunitatea bibliografiei și actualitatea în raport cu tema lucrării</li> <li>• Actualitatea informațiilor</li> <li>• Prelucrarea informațiilor</li> <li>• Citarea corectă a surselor bibliografice</li> <li>• Consemnarea bibliografiei, conform normei metodologice</li> </ul>
<b>III. Ipoteza (ipotezele) de lucru</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea și formularea clară și corectă a ceea ce se urmărește a se demonstrează în lucrare, în funcție de tipul cercetării (constatativă, experimentală, orientată, operațională etc.)</li> </ul>
<b>IV. Structura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordanța structurii cu tema tratată</li> <li>• Delimitarea cadrului conceptual și a domeniului teoretic al temei</li> <li>• Succesiunea logică a capitolelor și a subcapitolelor</li> <li>• Caracterul unitar al lucrării și al fiecărui capitol</li> <li>• Ponderea aspectelor practice</li> <li>• Proportia părților lucrării</li> </ul>
<b>V. Conținutul</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentarea teoretică (științifică, psihologică, pedagogică, sociologică, filosofică etc.) a problemei abordate.</li> <li>• Incadrarea temei în teoria pedagogică</li> <li>• Corelarea organizării și metodologiei cu specificul lucrării (bazată pe cercetări ameliorativ-experimentale, constatativ-ameliorative, orientate, operaționale, lucrări de sinteză, monografii etc.)</li> <li>• Caracterul sistematic, cu obiective clare, al tratării</li> <li>• Ordinea logică și cronologică a cercetării sau a tratării</li> <li>• Reprezentativitatea colectivelor de experimentare și control</li> <li>• Rigurozitatea și valoarea experimentelor și/sau a observațiilor efectuate în scopul verificării ipotezelor</li> <li>• Înregistrarea, măsurarea și prezentarea riguros științifică a datelor culese</li> <li>• Prelucrarea și corelarea datelor</li> <li>• Evaluarea și compararea rezultatelor inițiale și finale (pretest și posttest)</li> <li>• Interpretarea corectă a rezultatelor</li> <li>• Formularea clară a concluziei lucrării (confirmarea sau infirmarea ipotezei sau a ipotezelor de lucru)</li> <li>• Aplicabilitatea rezultatelor lucrării</li> <li>• Contribuția personală a autorului lucrării</li> <li>• Legătura organică a concluziilor lucrării cu conținutul</li> <li>• Oportunitatea propunerilor și a perspectivelor formulate de autor</li> <li>• Claritatea probelor și a datelor prezentate în anexă</li> <li>• Corelarea lor cu tratarea problemei</li> </ul>
<b>VI. Forma</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stilul și prezentarea</li> <li>• Corectitudinea exprimării <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectul estetic, sublinieri în text, ilustrații, tabele, grafice etc.</li> </ul> </li> <li>• Echilibredactare date (TNR 12, A4, la un rând și jumătate, setări pagina sus, jos, dreapta 2,5 cm, stânga 3 cm)</li> </ul>

## **CRITERII PENTRU APRECIEREA SUSȚINERII LUCRĂRII:**

- 1. Demonstrarea capacitatei de sinteză, a cunoașterii temeinice, aprofundate a problemei tratate;**
- 2. Susținerea într-o manieră problematizată, nu descriptivă;**
- 3. Prezentarea și susținerea ideilor majore din punct de vedere teoretic;**
- 4. Sublinierea valorii practic-aplicative a demersului întreprins;**
- 5. Capacitatea de valorificare a conținutului lucrărilor bibliografice mai importante în argumentarea ideilor și a concluziilor;**
- 6. Capacitatea de argumentare a valorii lucrării (modul de abordare, relevarea unor aspecte, alcătuirea unor modele de lucru, ameliorarea practicii școlare);**
- 7. Utilizarea mijloacelor moderne pentru susținerea lucrării.**